

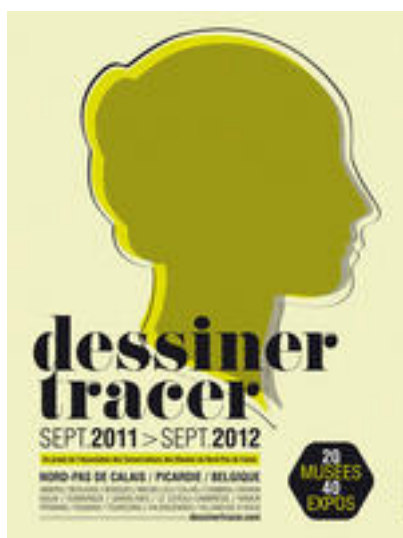
Dessiner-Tracer

Dessiner-Tracer

De l'automne 2011 à l'automne 2012, l'Association des Conservateurs des Musées du Nord-Pas de Calais conçoit, en collaboration avec la Section Fédérée de Picardie de l'Association générale des Conservateurs des collections publiques des musées de France, le réseau des musées de l'Université Libre de Bruxelles, le musée de Namur, le fonds régional d'art contemporain de picardie, le réseau 50° nord et l'Université Charles de Gaulle Lille 3, un programme intitulé dessiner-tracer. S'appuyant sur l'inventaire des collections publiques de dessin, dessiner-tracer donne lieu à l'organisation de 40 expositions dans 20 musées et le frac picardie. Une revue, intitulée Cursif, rend compte de la richesse du projet.

```
<script language="javascript" type="text/javascript" src="http://www.musenor.com/rs/dt/script.js"></script>
```

[Vous êtes sur une plateforme mobile, cliquez ici pour une version allégée de www.dessinertracer.com.](http://www.dessinertracer.com)



De la dimension patrimoniale à la création la plus contemporaine, dessiner-tracer s'adresse à tous les publics avec des actions de médiation spécifiques (ateliers mobiles, édition d'un livret du petit visiteur, colloque). Durant une année, dessiner-tracer envisage le dessin dans tous ses états : artistique, scientifique, éducatif et ludique.

La genèse du projet

Dessiner-tracer s'inscrit dans les pas du projet Feuille à Feuille consacré à l'estampe en 2006-2007. Depuis 2008 un travail d'inventaire des collections d'arts graphiques des musées de la région a été réalisé. dessiner-tracer offre ainsi l'occasion de faire découvrir des collections rares et méconnues au grand public.

L'ouverture à la création contemporaine

L'Association des Conservateurs a voulu que la création contemporaine soit partie intégrante du projet. Le fonds régional d'art contemporain de picardie, entièrement dédié au dessin, a

conçu des ~~partenariats~~ partenariats constituent un parcours contemporain en écho des collections de 12 musées.

L'ouverture à la création contemporaine se concrétise également par des partenariats avec les Ecoles d'arts de la Région, le Fresnoy, Studio national des arts contemporains réseau 50° nord

Dessiner-Tracer c'est :

- 20 musées dans le Nord-Pas de Calais Picardie Belgique
- ~~40 expositions de prêt de dessins~~ 40 expositions de prêt de dessins du fonds régional d'art contemporain de Picardie.
- 2 200 dessins numérisés.
- 6 structures associées : Ecoles d'arts de Dunkerque, de Saint-Omer, de Tourcoing et de Valenciennes ; le Fresnoy, Studio national des arts contemporains et le réseau 50° Nord.
- Un partenariat avec l'Education nationale et les structures d'entraide sociale du Nord-Pas de Calais pour une médiation à destination de tous les publics.
- 1 revue : *Cursif* - 2 numéros.
- 1 symposium international : « Espaces du dessin - Espaces dessinés décembre 2011 au LaM

Présentation du projet d'expositions en réseau *Dessiner-Tracer*, le dessin dans tous ses états dans les musées du Nord-Pas de Calais, de Picardie et de Belgique.

Dessiner tracer acmnpdc dessin exposition réseau musenor Arras Musée des Beaux-arts, Bergues Musée du Mont de Piété, Calais Cité internationale de la dentelle et de la mode, Calais Musée des Beaux-arts, Cambrai Musée des Beaux-arts, Le Cateau-Cambrésis Musée départemental Matisse, Douai Musée de la Chartreuse, Dunkerque Frac Nord Pas de Calais, Dunkerque LAAC, Dunkerque Musée des Beaux-arts, Dunkerque Musée portuaire, Gravelines Musée du dessin et de l'estampe originale, La Porte du Hainaut Musées de la communauté d'agglomération, Lens Louvre Lens maison du projet, Lille Musée de l'Hospice Comtesse, Roubaix La Piscine Musée d'art et d'industrie, Tourcoing Musée des Beaux-arts, Valenciennes Musée des Beaux-arts, Villeneuve d'Ascq LaM, Bruxelles Musées de l'Université libre, Charleroi Musée des Beaux-arts, Namur Musée provincial Félicien Rops, Waregem BE-part, Amiens frac Picardie, Amiens Musée de Picardie, Beauvais Musée Départemental de l'Oise, Péronne Historial de la Grande Guerre, Musées du Nord-Pas de Calais, musée du Nord, musée du Pas-de-Calais, Association des conservateurs, musée des Beaux-Arts, musée archéologique, musée municipal, musée régional d'ethnologie, musée des Beaux-Arts, musée de la faïence, musée d'Archéologie, musée de Sciences Naturelles, musée portuaire de Dunkerque, Fond Régional d'Art Contemporain, écomusée de Fourmies-Trélon, musée du Dessin et de l'Estampe originale, centre historique minier, musée d'Art et d'Industrie, musée-atelier du verre, centre d'histoire locale, musée de la dentelle, musée départemental, base de données d'oeuvres d'art, trésors des musées du Nord-Pas de Calais, collection des musées du Nord Pas de Calais, peinture française, peinture flamande, arts graphiques, gravure flamande, gravure française, estampe française, dessin français, sculpture française, céramique de Tournai, collections d'ethnologie, collections de géologie, collections d'objets scientifiques, collections géologiques, collections archéologiques, collections photographiques, collections de photographies, collections industrielles, collections d'oeuvres d'art, collections d'objets d'art, collections océaniques, collections ethnographiques, patrimoine industriel, patrimoine textile, patrimoine minier, guide des musées du Nord-Pas de Calais, visites thématiques, exposition virtuelle, développement multimédia pédagogique, activités pédagogiques, activités enfants, activités famille, activités groupes, visites guidées, visite de groupe, visites en famille, activités scolaires, exposition temporaire, agenda des activités des musées du Nord-Pas de Calais, expositions des musées du Nord-Pas de Calais, action culturelle, visite culturelle