

Denain, Musée d'archéologie et d'histoire locale

Denain, Musée d'archéologie et d'histoire locale

L'ancienne mairie, en style néoclassique du milieu du XIXe siècle, abrite le musée. L'escalier de pierre bleue orné de bronzes témoigne de la richesse de la ville à cette époque où la mine et la sidérurgie avaient transformé le village rural idéalement situé en bordure de l'Escaut en une puissante cité industrielle.



Le musée

L'ancienne mairie, en style néoclassique du milieu du XIXe siècle, abrite le musée. L'escalier de pierre bleue orné de bronzes témoigne de la richesse de la ville à cette époque où la mine et la sidérurgie avaient transformé le village rural idéalement situé en bordure de l'Escaut en une puissante cité industrielle.

Histoire du musée



Le musée s'est créé en 1937, sous l'impulsion de la municipalité. Il a eu très tôt pour ambition de collecter ce qui faisait la matière même de l'histoire de la cité, devenant par-là emblématique de l'évolution des villes industrielles du Nord de la France, jusque et y compris la période douloureuse des années 1980 qui vit progressivement disparaître ces industries lourdes. Dans les années 1960, des découvertes archéologiques importantes dont plusieurs nécropoles mérovingiennes de la vallée de l'Escaut et les nombreux témoignages de la bataille décisive pour le royaume de France que livra le Maréchal de Villars en 1712 sont venus enrichir les collections étendant vers le passé la vocation historique du musée.

Les collections

Les collections permanentes du musée reflètent cette histoire. Elles présentent un ensemble archéologique du haut moyen âge important comprenant par exemple cette agrafe ou cette perle mérovingiennes. Cette très rare épée viking, résultat des fouilles entreprises lors du passage du canal au grand gabarit et qui constitue l'un des rares témoignages matériels des raids

menés par les Normands au IXe siècle dans la vallée de l'Escaut.

L'histoire industrielle est présentée au travers d'objets et de peintures comme des œuvres de Lucien Jonas (1880-1948) ou de Boris Taslitzky (1911- 2005). Indissociable de l'histoire de la mine, une salle du musée est consacrée au poète mineur Jules Mousseron, visuel 10, qui au début du XXe siècle, donna ses lettres de noblesse au Rouchy, dialecte local, en publiant les poèmes ou apparaît entre autre, le célèbre «Gafougnette» géant tutélaire de la ville.



Le musée de Denain fait partie des **musées de la Porte du Hainaut.**

- [Musée de de la Tour abbatiale de Saint-Amand les Eaux](#)
- [Musée de la Tour d'Ostrevant de Bouchain](#)
- [Musée des arts et des traditions populaires d'Escaudain](#)



Activités

Visites conférences gratuites sur demande pour les groupes de plus de 10 personnes.

Horaires :

Ouvert du mercredi au samedi de 16h à 18h

Le dimanche de 10h à 12h et sur rendez-vous

Contact :

Musée Municipal

Place Wilson - 59220 Denain

TL 03 27 23 59 51

[Envoyer un Email](#)



Denain