

Le Touquet, Musée municipal

Le Touquet, Musée municipal

Situé en forêt dans une villa typique de l'architecture balnéaire locale, le musée abrite une collection d'oeuvres de la fin du XIXème, début du XXème siècle réalisées par les artistes de "l'Ecole d'Etapes" parmi lesquels Eugène Boudin, Fritz Thaulow, Henri le Sidaner, Jules Dalou, Sarah Bernhardt, Bourdelle... ainsi qu'un très riche et très représentatif ensemble d'oeuvres modernes et contemporaines (Poliakoff, Vasarely, Herbin, Debré, Hartung, Delaunay, Mathieu...)



Le musée

Situé en forêt dans une villa typique de l'architecture balnéaire locale, le musée abrite une collection d'oeuvres de la fin du XIXème, début du XXème siècle réalisées par les artistes de "l'Ecole d'Etapes" parmi lesquels Eugène Boudin, Fritz Thaulow, Henri le Sidaner, Jules Dalou, Sarah Bernhardt, Bourdelle... ainsi qu'un très riche et très représentatif ensemble d'oeuvres modernes et contemporaines (Poliakoff, Vasarely, Herbin, Debré, Hartung, Delaunay, Mathieu...)

Portraits de célébrités d'hier au aujourd'hui

Du 10 juillet au 3 octobre 2010

La collection Edouard Champion et les studios Harcourt Paris nous font découvrir Les « Portraits de Célébrités, d'hier à aujourd'hui » au Musée du Touquet.



Au temps des années folles, Paris-Plage est devenu le rendez-vous de tout ce que la planète compte de personnalités, royales, aristocratiques, politiques ou artistiques. C'est sous l'impulsion d'Edouard Champion, célèbre éditeur parisien et adjoint au maire de la station chargé de la culture que Paris-Plage devient un véritable « paradis des arts ».

Celui-ci n'hésite pas à se servir de ses nombreuses relations pour faire venir dans la station les plus grands artistes, de Tristan Bernard à Lucienne Boyer, de Paul Morand à Maurice Ravel ou Sacha Guitry, tous répondent à l'invitation de leur cher « ami Edouard ».

De cette époque fastueuse, il nous reste un témoignage émouvant, celui de la collection de portraits photographiques que ses amis lui dédicaçaient de leur main. Cette magnifique collection constituée de photos réalisées par les plus grands photographes, comme Edward Steichen, Nadar ou les frères Manuel, sera mise en regard avec des portraits photographiques des célèbres Studios Harcourt. C'est en 1934 que Colette Harcourt, photographe chez les frères Manuel un des plus grands studios parisiens de la belle époque crée son propre atelier dans la tradition des portraits du XIXème.

Aujourd'hui, le glamour de ces portraits mondains est remis à l'honneur par les studios Harcourt Paris, qui dans les années 50 photographiaient les plus grands tels Jeanne Moreau, Mistinguett, Serge Gainsbourg, ou aujourd'hui Carole Bouquet ou Karl Lagerfeld avec cet art si particulier de ciseler les éclairages et de créer un face à face intime avec les modèles.

[Dossier de presse](#)

Agenda

Le 18/09/2010

Atelier : Les Automnales aux jardins dans les jardins du Musée du Touquet. [\[Lire la suite\]](#)

Le 19/09/2010

Conférence « De très nombreux amis d'Edouard » par M. ARON, Chercheur agrégé, biographe de M. Edouard Champion.[\[Lire la suite\]](#)

Horaires :

Hors vacances scolaires : Ouvert du lundi au samedi de 14h/18h, dimanche 15h/18h. Fermé le mardi.

Pendant les vacances scolaires : Ouvert du lundi au samedi de 10h/12h et 14h/18h. Dimanche 10h/12h et 15h/18h. Fermé le mardi et les jours fériés.

Contact :

Musée municipal, Le Touquet

Angle avenue du Château et avenue du Golf

62520 Le Touquet

TL 03 21 05 62 62

FX 03 21 05 48 70

[Envoyer un Email](#)

[Site web](#)

Le Touquet