

Nos publications

Nos publications

En parallèle des expositions "Trésor des musées du Nord de la France, l'Association publie des catalogues d'exposition. Elle intervient également dans la publication d'actes de colloque mais aussi de guide des musées et d'ouvrages pour le public.

2009

Anthony CARO, Catalogue d'exposition. Association des conservateurs des Musées du Nord Pas-de-Calais & GOURCUFF-GRADENIGO, 2009.

2008

Barbara FOREST, Celia FLEURY, Yves BOURDEL,

Plaisirs d'Edo, collections d'estampes japonaises des musées de Saint-Omer et Calais. [Catalogue d'exposition Feuille à Feuille, estampes et images imprimées dans les musées du Nord-Pas de Calais.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais & Gourcuff-Gradenigo, 2007. ISBN / 2353400159

Maxime PREAUD, Sophie B. MEZZASALMA, Cordélia HATTORI, Jose LOTHE, Aurélie MASSIN,

D'après les maîtres, Léonard de Vinci, Raphaël, Watteau, Goya, Courbet. [Catalogue d'exposition Feuille à Feuille, estampes et images imprimées dans les musées du Nord-Pas de Calais.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais & Gourcuff-Gradenigo, 2007. ISBN/2907515594

Meret MEYER, François CHAPON, Dominique SZYMUSIAK, Céline CHICHA , Sylvie FORESTIER , Emilié OVAERE, Myrtille GIRARD, Chagall et Tériade,

L'empreinte d'un peintre. [Catalogue d'exposition Feuille à Feuille, estampes et images imprimées dans les musées du Nord-Pas de Calais.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais & Gourcuff-Gradenigo, 2007.

Gaëtane MAËS, Françoise BALIGAND, Julien STRYPSTEEN,

Invention, interprétation, reproduction: gravures des anciens Pays-Bas 1550-1700
[Catalogue d'exposition Feuille à Feuille, estampes et images imprimées dans les musées du Nord-Pas de Calais.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais & Gourcuff-Gradenigo, 2007. ISBN/ 90751556X

Frédéric Chappey et alii,

Des sculpteurs à l'épreuve de l'estampe au XXe siècle: Alberto Giacometti, Arman, Richard Serra. [Catalogue d'exposition Feuille à Feuille, estampes et images imprimées dans les musées du Nord-Pas de Calais.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais & Gourcuff-Gradenigo, 2007.

Cordélia HATTORI, Isabelle TILLEROT, Sophie RAUX, Charlotte GUICHARD,

Quand la gravure fait illusion: autour de Watteau et Boucher, le dessin gravé au XVIIIe siècle. [Catalogue d'exposition Feuille à Feuille, estampes et images imprimées dans les musées du Nord-Pas de Calais.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais & Gourcuff-Gradenigo, 2007. ISBN/2353400108.

Dominique AROT et alii,

La Grèce des modernes : l'impression d'un voyage, les artistes, les écrivains et la Grèce 1933-1968. [Catalogue d'exposition Feuille à Feuille, estampes et images imprimées dans les musées du Nord-Pas de Calais.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais & Gourcuff-Gradenigo, 2007. ISBN/2353400132

Dominique TONNEAU-RYCKELYNCK, Virginie CAUDRON,

Les épreuves du musée, les techniques de l'estampe à travers la collection du musée de Gravelines. [Catalogue d'exposition Feuille à Feuille, estampes et images imprimées dans les musées du Nord-Pas de Calais.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais & Gourcuff-Gradenigo, 2007. ISBN/2353400167

Sophie RAUX, Nicolas SURLAPIERRE, Dominique TONNEAU-RYCKELYNCK, et alii,

L'estampe, un art multiple à la portée de tous ? [Actes de colloque organisé en Janvier 2007 dans le cadre de l'opération Feuille à Feuille, estampes et images imprimées dans les musées du Nord-Pas de Calais.] Presses Universitaires du Septentrion, 2008.
ISBN/2757400002

2004

Bruno GAUDICHON, Héléne PORTIGLIA, Martine FOSSE, Anaël PIGEAT, Carine FAYER, Marie laure GRIFFATON, Aude CORDONNIER, Danièle BLOCH, Savine FAUPIN, E. D. ALLEMAND, Les beffrois de la culture : autour de Rembrandt, Rodin, Picasso, ... [Catalogue d'exposition Les beffrois de la culture.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 2004. ISBN/2850567167

2001

Collectif, Ouvrir les musées à tous les publics quels partenaires pour un accueil adapté ? [Actes de colloque organisé par l'Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 2001.
ISBN/2914670087

Collectif, 160 ans de photographie en Nord-Pas de Calais, [Catalogue d'exposition 160 ans de Photographie.] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 2001.
ISBN/90751524.

1998

Thierry LEFEVRE, Annick NOTTER, Les amours des dieux, Somogy et des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1998. ISBN/285056336

Thierry LEFEVRE, Les monstres et les sorcières, Somogy et des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1998. ISBN / 2850563358

1997

Collectif, Océanie, curieux, navigateurs et savants. Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais & Somogy, 1997. N° ISBN / 2850562742

Guide de visite musée d'histoire naturelle de Lille. Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais. 1997. N° ISBN / 2907515217

1994

Collectif, Musée à la carte, guide des services pédagogiques des musées du Pas de Calais. Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais. 1994.

Guide des musées du Nord-Pas-de-Calais. Editions Casterman, 1994. N° ISBN / 220361302

Françoise BALIGAND, Guide de visite Peintures Musée de la Chartreuse, Douai. Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1994

FRAM 10 ans d'acquisitions, Fonds régional d'acquisition pour les musées Nord-Pas-de-Calais, Association des conservateurs de la région Nord-Pas-de-Calais et le F.R.A.M. de la région Nord-Pas-de-Calais, 1994. N°ISBN/ 2907515179

1993

Nicolas FAUCHERRE, Philippe DAPVRIL, Montreuil, ville fortifiée, Association des conservateurs de musées du Nord-Pas-de-Calais, 1993. N° ISBN / 907515152.

Guy BLAZY, Guide du Musée de l'Hôtel Sandelin de Saint-Omer. Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1993.

Les salons retrouvés éclat de la vie artistique dans la France du Nord, 1815-1848. [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1993.

Guy PETIT, Guide du Musée Henri Dupuis, Saint-Omer, Association des conservateurs de musée du Nord-Pas-de-Calais 1993.

1992

De Matisse à aujourd'hui: la sculpture au XXe siècle dans les collections des musées et du Fonds régional d'art contemporain du Nord-Pas-de-Calais, Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1992. N° ISBN / 2907515136

1991

Guide visite du musée Hazebrouck, Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1991

Guide du musée Matisse, Le Cateau. Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1991.

Guide de visite musée des Beaux-arts d'Arras, Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1991. (en français et en anglais)

1990

Geneviève BECQUART, Simone BLAZY, Télé-musée: actes, Edition de l'Albaron, 1990. N° ISBN / 2908528010.

1988

Dominique SZYMUSIAK, Guide du Musée Matisse, Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais, 1988

Collectif, Regard sur les musées du Nord pas de Calais, Blondel, Dityvon, P.Gac, C.léger, J.P parmentier, B. Plossu, F. Schwalec, M.séméniako, M.vanden Ereckhoudt, 1988.

1986

Collectif, Terres vernissées dans les musées du Nord - Pas-de-Calais: XVIIe-XIXe siècle. [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1986. N° ISBN / 902092067

Françoise BALIGAND, Sylvie KERUHEL, La Majolique italienne. [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1986. N° ISBN / 2902092091.

Hubert LANDAIS, La porcelaine française, XVIIIe siècle. [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1986.

La création céramique du second empire à l'art Nouveau. [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1986. N° ISBN / 2902092083

1985

De Carrache à Guardi: La peinture italienne des XVIIe et XVIIIe siècles dans les musées du Nord de la France. [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1985.

1983

De Théodose à Charles Martel: trésors des musées du Nord de la France. [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1983.

1982

De Carpeaux à Matisse, [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1982. N° ISBN / 2902092032

Guide des musées des Beaux-arts de Dunkerque. Association des conservateurs de la région Nord-Pas-de-Calais, 1982.

1980

La Peinture française aux XVIIe et XVIIIe siècles. [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1980

Guide du musée de Bavay, Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1980.

1978

Sculptures romanes et gothiques. [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais, 1978. N° ISBN / 2902092016

1977

La Peinture flamande au temps de Rubens, [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais. Edition : Trésors des musées du Nord de la France, 1977. N° ISBN / 2902092008

1975

La peinture Française, 1770-1830, [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais. Edition : Trésors des musées du Nord de la France, 1975.

1974

L

a peinture hollandaise au XVIIe siècle, [Catalogue d'exposition] Association des conservateurs de la région Nord - Pas-de-Calais. Edition : Trésors des musées du Nord de la France, 1974.

Ouvrages publiés par l'Association des Conservateurs des musées du Nord Pas de Calais
publication musenor ACMNPDC