

Semaine 17 : Dessiner la dentelle

Semaine 17 : Dessiner la dentelle

Durant un an, en parallèle des expositions Dessiner-Tracer, découvrez l'histoire d'un dessin issu des collections des musées du Nord-Pas de Calais et des structures belges et picardes participant au projet. 1 an, 52 semaines, 52 dessins à découvrir dans les moindres détails !

`<iframe name=" " SRC="http://www.musenor.com/rs/actu/dessin_semaine/cidm2/index.html" scrolling="no" height="550" width="620" FRAMEBORDER="no"></iframe>`L'entreprise Davenière est l'une des plus importantes fabriques de dentelle mécanique de Calais à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle. Si peu d'archives concernant le fonctionnement et l'histoire de cette entreprise sont parvenues jusqu'à nous, plus de 15 000 esquisses témoignant de son activité sont aujourd'hui conservées dans les collections de la Cité internationale de la dentelle et de la mode. Une centaine d'entre elles a été sélectionnée pour l'exposition Dessiner la dentelle afin d'illustrer les sources d'inspiration des esquisiteurs et les spécificités de leur profession pour la période 1875-1915.

L'esquisiteur, créateur pour l'industrie, travaille en étroite collaboration avec le dessinateur-metteur en carte, au rôle plus technique. Cette esquisse, datée du 26 février 1898, laisse entrevoir le passage de l'art à l'industrie. L'esquisiteur y fait figurer un code coloré qui ne présage en rien de la couleur définitive de la dentelle mais correspond aux effets qu'il souhaite voir rendus sur la dentelle réalisée : jeux de transparence plus ou moins accentués, types de croisements de fils employés... Plusieurs annotations techniques sont portées sur le calque, précisant notamment la hauteur du dessin et le nombre de cartons nécessaires à son exécution. La mise au carreau de l'esquisse permet au dessinateur-metteur en carte d'agrandir celle-ci et d'y faire figurer l'ensemble des fils et leur cheminement dans la machine.

Archive rare, cette esquisse est accompagnée de l'échantillon de dentelle correspondant.

[Dessiner la dentelle, esquisses, esquisiteurs à Calais du 19e siècle à aujourd'hui](#)