

Crédits

Le site Musenor est sur la toile depuis 1998.

Il s'agit du site de l'Association des Conservateurs des Musées du Nord-Pas-de-Calais.

Ce site a pour but de présenter les musées du Nord-Pas de Calais et leur actualité. Vous pouvez également découvrir une partie des collections de ces musées sur

<http://collection.musenor.com>

Site Musenor

URLs du site www.musenor.com www.musenor.fr www.museesnordpasdecalais.asso.fr
www.dessinertracer.com

Directeur de publication / Président de l'Association

Philippe Gayot, conservateur des musées de la Porte du Hainaut.

Responsable du projet

Anne Labourdette, conservatrice du musée de la Chartreuse de Douai.

Celia Fleury, Responsable du développement des musées thématiques pour le département du Nord

Chef de projet, webmaster

Anne-Sophie Berger

Chargée de communication

Chloé Gilleron

Chargé de mission

Alexandre Holin

Réalisation et graphisme du site

Telmedia

Hébergement

Audaxis, Lille

Les informations publiées sur ce site proviennent des musées concernées. Tous les éléments (textes, photographies) leur appartiennent. Pour toute demande de visuels, veuillez contacter le musée concerné.

Base de données des collections Musenor

La base de données des collections Musenor présente à ce jour plus de 30.000 œuvres de 37 musées couvrant 32 domaines. (Sculpture, peinture, ethnologie, archéologie, etc.)

URL : <http://collection.musenor.com>

Réalisation

Telmedia

Crédits photographiques

Philippe Bernard, Philippe Beurtheret, Régis Decottignies, Thierry Duponchelle, Giraudon, Florian Kleinnefen, Geert Lefevre, Daniel Lefebvre, Alain Limoisin, Jacques Quecq d'Henripêt, Réunion des Musées Nationaux, Claude Thériez, Dominique Coulier.

(Sauf mention particulière, les photographies des œuvres appartiennent au musée concerné.)

Numérisation

Studio Régis Decottignies ; PICTO, Lille

Texte

Les textes présentés sur la base Musenor sont extraits des fiches d'inventaires des musées.

Développements indépendants

Regard sur

- [Portrait de Sophie Croizette en amazone](#): Inouit, Lille
- [Portrait de Jean-Baptiste Forrest](#) : Inouit, Lille
- [L'Apocalypse de Dürer](#) : Claire Thomas

- [La Cruxifiction](#) : Claire Thomas
- [Le Polyptyque d'Anchin](#) : Claire Thomas

Visites thématiques

[La Renaissance italienne dans les musées du Nord-Pas de Calais](#) : Pense-Tête, Roubaix (Mai 2010).

Avec le concours de : La Direction Régionale des Affaires Culturelles, La Communauté Européenne, Le Conseil Régional du Nord-Pas de Calais, le Conseil Départemental du Nord, le Conseil Départemental du Pas-de-Calais et la ville de Roubaix.
