

Crédits

Le site Musenor est sur la toile depuis 1998.

Il s'agit du site de l'Association des Conservateurs des Musées du Nord-Pas-de-Calais.

Ce site a pour but de présenter les musées du Nord-Pas de Calais et leur actualité. Vous pouvez également découvrir une partie des collections de ces musées sur

<http://moteur.musenor.com>

Site Musenor

URL du site : www.etusenor.com www.musenor.fr

Directeur de publication

Aude Cordonnier, conservatrice en chef des musées de Dunkerque.

Responsables du projet

Anne Labourdette, conservatrice du musée de la Chartreuse de Douai.

Stéphanie Deschamp-Tan, conservatrice du musée des beaux-arts d'Arras.

Chef de projet, webmaster

Anne-Sophie Berger

Chargée de communication

Chloé Gilleron

Réalisation et graphisme du site

[Sites Internet Mairies, CCI, territoires et sphère publique par TELMEDIA](#)

Hébergement

Audaxis, Lille

Les informations publiées sur ce site proviennent des musées concernées. Tous les éléments (textes, photographies) leur appartiennent. Pour toute demande de visuels, veuillez contacter le musée concerné.

Base de données des collections Musenor

La base de données des collections Musenor présente à ce jour environ 27.000 œuvres de 28 musées couvrant 21 domaines. (Sculpture, peinture, ethnologie, archéologie, etc.)

URL : <http://moteur.musenor.com>

Réalisation

[Sites Internet Mairies, CCI, territoires et sphère publique par TELMEDIA](#)

Crédits photographiques

Philippe Bernard, Philippe Beurtheret, Régis Decottignies, Thierry Duponchelle, Giraudon, Florian Kleinnefen, Geert Lefevre, Daniel Lefebvre, Alain Limoisin, Jacques Quecq d'Henriprêt, Réunion des Musées Nationaux, Claude Thériez (Sauf mention particulière, les photographies des œuvres appartiennent au musée concerné.)

Numérisation

Studio Régis Decottignies ; PICTO, Lille

Texte

Les fiches présentes sur Musenor sont des extraits des fiches d'inventaires des musées.

Développements indépendants

Regard sur

- Portrait de Sophie Croizette en amazonie: Société Inouit, Lille
- Portrait de Jean-Baptiste Forrest : Société Inouit, Lille
- L'Apocalypse de Dürer : Claire Thomas
- La Crucifixion : Claire Thomas
- Le Polyptique d'Anchin : Claire Thomas

Visites thématiques

La Renaissance italienne dans les musées du Nord-Pas de Calais : Société Pense-Tête,

Roubaix (Mai 2010)

Avec le concours de : La Direction Régionale des Affaires Culturelles, La Communauté Européenne, Le Conseil Régional du Nord-Pas de Calais, le Conseil Départemental du Nord, le Conseil Départemental du Pas-de-Calais et la ville de Roubaix.