

# Athalie chassée du temple

Antoine COYPEL , Assisté de Philippe Meusnier pour les architectures, 1710  
Musée Antoine Lécuyer - Saint-Quentin

## Pistes pédagogiques

### Piste 1 : Identifier les éléments du pouvoir royal

On utilisera un croquis du tableau.

Identifier les personnages : le roi, le grand prêtre, la reine Athalie, les gardes, les courtisans

Comprendre leur rôle que l'on met en relation avec leur position sur le tableau

Repérer les emblèmes du pouvoir : position, disposition

comparer les emblèmes présents avec ceux des rois de France

### Piste 2 : Les lieux du pouvoir : la salle du trône

Un mobilier réduit au seul trône : décrire le trône (organisation, matériaux, couleurs)

Éléments architecturaux présents : les citer ; pourquoi sont-ils peu nombreux ?/ Pourquoi ce choix de l'artiste ?

### Piste 3 : Rédiger

Dans un paragraphe, comparer cette salle du trône avec une salle du trône de l'époque moderne.

Relevez les éléments dramatisant la scène, notamment l'attitude d'Athalie et du grand prêtre.

*Philippe Quérel, Service éducatif du chemin des Dames et de la caverne du Dragon.*

