



LE MUSÉE DE PICARDIE AU FIL DES TRAVAUX

Le musée est à présent complètement fermé. Les installations provisoires (PC Sécurité, atelier, base de vie du chantier) sont opérationnelles et les travaux battent leur plein à l'arrière du bâtiment. Pendant ce temps, l'équipe du musée poursuit la mise en protection des œuvres à l'intérieur du palais et prépare la saison prochaine.

L'été s'annonce chargé !

CHANTIER

L'arrière du musée est désormais une zone entièrement dévolue au chantier. Les opérations préalables à la construction de l'extension sont achevées, la restructuration du pavillon Maignan, futur accueil du musée, est engagée. Le Service Archéologique d'Amiens Métropole assure une veille sur la parcelle et peut être appelé à tout moment en cas de découverte.

Clôture du musée

Poursuite de la dépose des grilles et du portail rue Puvis de Chavannes (juin 2017)
Dépose des grilles rue Jules Lardièrre et confortement du mur mitoyen (juin 2017)

Maison Moitié

Dépose des couverture, charpente, façade et sous-bassement (mai - juin 2017)
Démolition des parties modernes de la maison (juin 2017)
Stockage des éléments classés et restauration des menuiseries (été 2017)
Remontage programmé dans le jardin lapidaire (automne - hiver 2017)

Pavillon Maignan

Déménagement de l'atelier technique et du PC Sécurité du musée (avril - mai 2017)
Raccordement provisoire du musée à la chaufferie de la bibliothèque (juin 2017)
Protection de la mosaïque au sol, à l'intérieur du pavillon (mai 2017)
Dépose des menuiseries extérieures et des allèges (mai - juin 2017)
Curage de l'ensemble du pavillon (mai - juin 2017)
Reprise en sous-œuvre et pose des micropieux (juin - juillet 2017)
Terrassement et chemisage (été 2017)

Extension

Construction d'un prototype de la façade (juin 2017)
Pose des fondations (été 2017)



COLLECTIONS

Les œuvres du Musée de Picardie voyagent toujours.

Le célèbre *Autoportrait* au pastel de Maurice Quentin-Latour est actuellement présenté au musée des beaux-arts d'Orléans dans l'exposition *Jean-Baptiste Perronneau, portraitiste de génie dans l'Europe des Lumières*, 17 juin - 17 septembre 2017.

Le *Portrait de Jacques Dupin* par Francis Bacon est quant à lui accroché au musée Fabre de Montpellier : *Francis Bacon / Bruce Nauman - Face à face*, 1^{er} juillet - 5 novembre 2017.

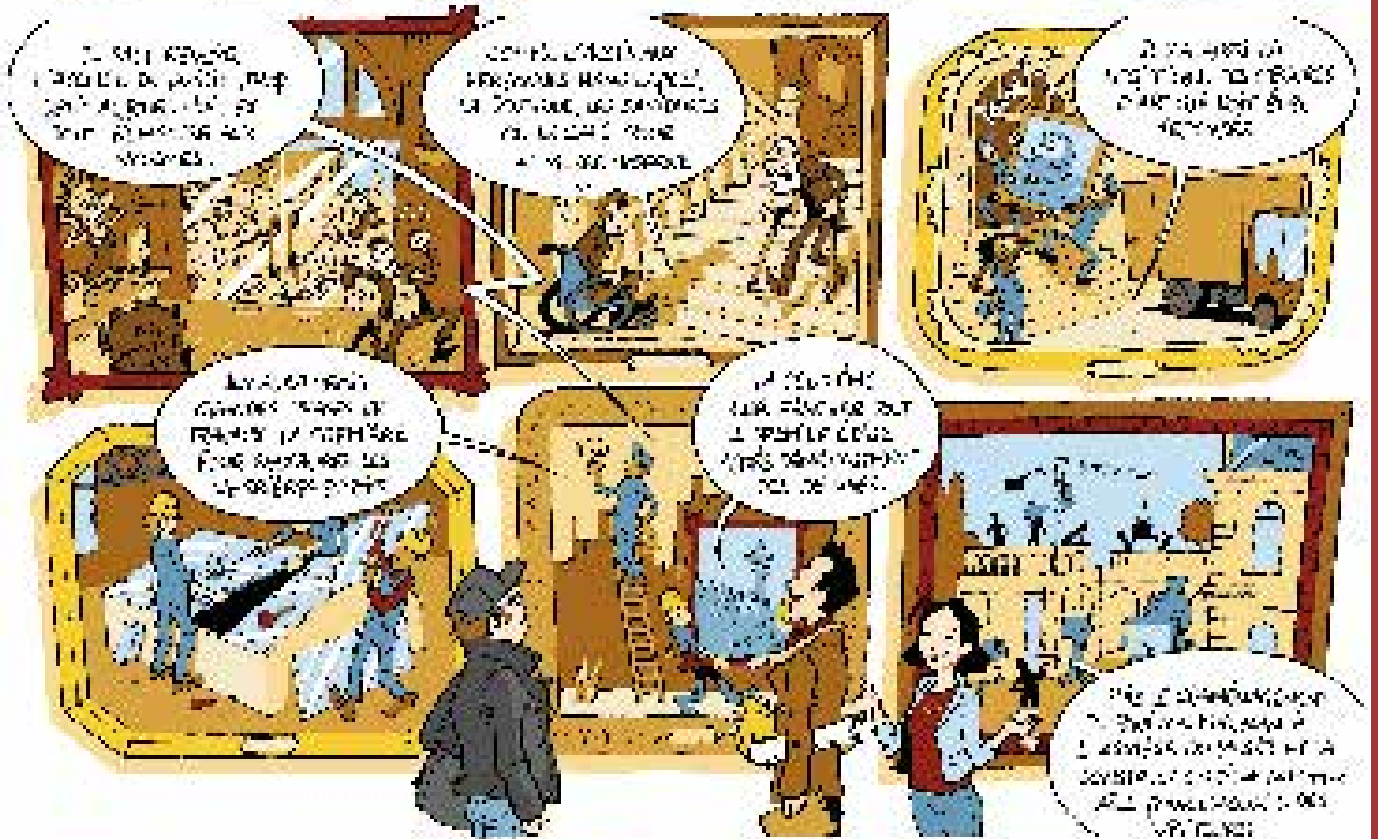


Programmation culturelle
et rendez-vous de la saison 2017-2018 sur
<http://www.amiens.fr> (vie pratique/culture/musées)

Réouverture du musée à l'automne 2019

CHANTIER DU MUSÉE

FRACO MOUS L'ÉCOLE.



Crédits photographiques :

- Façade du Musée de Picardie, installation de la base de vie, 2017 © G.Gillmann / Musée de Picardie
- Démontage de la maison Moitié, 2017 © G.Gillmann / Musée de Picardie
- Arrière du musée, pavillon Maignan en cours de restructuration, 2017 © H.Lefevre / Musée de Picardie
- Maurice Quentin-Latour, *Autoportrait*, 1770, pastel marouflé sur toile © Hugo Maertens / Musée de Picardie
- Francis Bacon, *Portrait de Jacques Dupin*, 1990, huile sur toile, collection du FNAC, Paris, dépôt au Musée de Picardie
- © Irwin Leullier / Musée de Picardie © The Estate of Francis Bacon / All rights reserved / Adagp, Paris 2017
- Bande dessinée de Fraco, 2017 © Fraco

Musée de Picardie

48, rue de la République / 80000 AMIENS

www.amiens.fr (vie pratique/culture/musées)

www.facebook.com/MuseePicardie

Information : 03 22 97 14 00

reservation.museesamiens@amiens-metropole.com