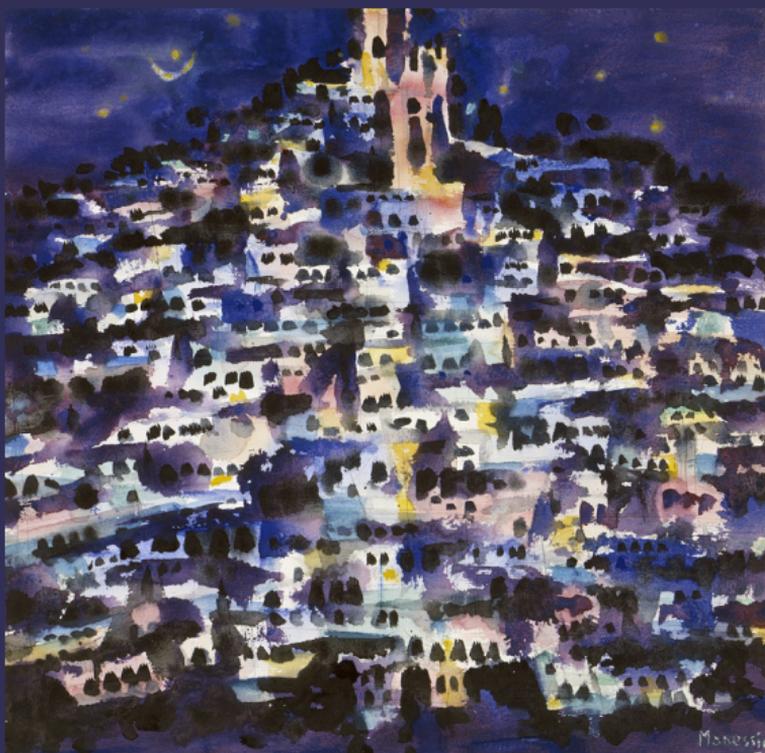


Amiens | Musée de Picardie



Alfred  
**MANESSIER**  
*Résonances d'Algérie*

Carré Noir / Safran  
Musée de Picardie

**16 septembre - 22 octobre 2016**

Musée de Picardie  
48, rue de la République / Amiens  
03 22 97 14 00  
[www.amiens.fr/musees](http://www.amiens.fr/musees)  
[www.facebook.com/MuseePicardie](http://www.facebook.com/MuseePicardie)  
Entrée GRATUITE au musée  
le jeudi dès 19h et le premier  
dimanche du mois, toute l'année  
pour les moins de 26 ans

Safran / Carré Noir  
3, rue Georges Guynemer / Amiens  
03 22 69 66 00  
[www.amiens.fr/safran](http://www.amiens.fr/safran)  
[www.facebook.com/ccLeSafran](http://www.facebook.com/ccLeSafran)  
Entrée GRATUITE

Alfred Manessier, Nocturne à Ghardaïa, 1976, aquarelle, collection particulière (détail). Droits de reproduction réservés © Archives Manessier, Adagp, Paris, 2016.



**Amiens**  
amiens.fr



## LE MUSÉE SORT DE SA RÉSERVE

---

Le Carré Noir du Safran et le Musée de Picardie exposent un ensemble d'aquarelles, de gouaches, d'esquisses et de dessins d'Alfred Manessier, très peu connu du public. De grandes gouaches frappent par le format ample, alors que d'autres plus petites, réalisées à son retour d'Algérie, servent à mettre au point la série des *Favelas*. Le carnet croqué sur le motif, lors de son voyage en Algérie de 1976, est parsemé d'annotations.

Dans le prolongement de cette exposition, découvrez au Musée de Picardie les toiles de la baie de Somme. Ces deux ensembles montrent comment la révélation d'une autre qualité de lumière peut durablement irriguer l'œuvre d'Alfred Manessier.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

---

*Sur réservation.*

- Visite dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine :  
17 sept. à 10h30
- Visite commentée :  
27 sept. à 18h
- Visite pique-nique :  
28 sept. à 12h30
- Visite et atelier :  
« Mercredi découverte » :  
19 oct. à 14h



Alfred Manessier, *Les hortillons au printemps*, 1982-83, collection des musées d'Amiens.

Achat par le Musée de Picardie en vente publique avec l'aide généreuse de l'Association des Amis des Musées d'Amiens en 2013, à l'occasion des commémorations du centenaire de la naissance de l'artiste. © Archives Manessier, Adagp, Paris, 2016.

© Cl. Fabrice Gousset / Musée de Picardie

## CATALOGUE

---

*Manessier en Algérie, dialogue avec Djilali KADID.*

1<sup>ère</sup> édition, volume hors-série de la revue *Algérie Littérature/Action*, MARSA Editions, Paris-Alger, 2001.

2<sup>ème</sup> édition, Association Alfred Manessier, Montrouge, 2006.

Ce catalogue reproduit les aquarelles, accompagnées d'un entretien de l'artiste avec le peintre et critique d'art Djilali Kadid et un article de Christine Manessier. Ils viennent éclairer la relation entretenue par l'artiste avec l'Algérie.