

À voir aussi

Le Pas-de-Calais, terre d'innovations

Après le succès de l'exposition extérieure « Le Pas-de-Calais, terre de labeurs » en 2022, le Département propose une nouvelle exposition parcours sur plusieurs communes. « Le Pas-de-Calais, terre d'innovations » vous fait découvrir l'histoire du département par la mise en valeur de nombreuses innovations qui ont vu le jour sur le territoire. Cet évènement permet aux habitants et aux visiteurs de passage d'apprécier la capacité du Département du Pas-de-Calais à créer et à se renouveler. Sa position stratégique dans le Nord de l'Europe lui a permis d'entreprendre des projets innovants et d'être pionnier dans les domaines agricoles, industriels, environnementaux, technologiques ou encore culturels. Photographies anciennes, contemporaines, documents d'archives et contenus scientifiques vous aideront à mieux appréhender ces richesses.

Les étapes du parcours

- **Exposition Côte d'Opale 22 juin - 21 août 2023** : Berck-sur-Mer, Boulogne-sur-Mer, Étaples-sur-Mer, Montreuil-sur-Mer, Wimereux, Wisant
- **Exposition Cœur du département 25 août - 23 octobre 2023** : Bapaume, Desvres, Fruges, Hucqueliers, Lumbres, Vitry-en-Artois
- **Exposition Bassin minier 27 octobre - 18 décembre 2023** : Avion, Beuvry, Libercourt, Liévin, Lillers, Rouvroy

Retrouvez les étapes du parcours sur www.pasdecalais.fr.

Ce projet est mené par le Département du Pas-de-Calais en partenariat avec les villes citées. Document d'accompagnement de l'exposition disponible sur www.pasdecalais.fr.



Informations pratiques

En juin, et de septembre à décembre :
tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
Juillet/août : tous les jours de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Au musée de la Marine :
Fermeture tous les jours entre 12h et 14h.

Fermeture des sites les 1^{er} novembre et 11 novembre, et les 24 et 25 décembre.

Maison du Port départemental d'Étaples-sur-Mer

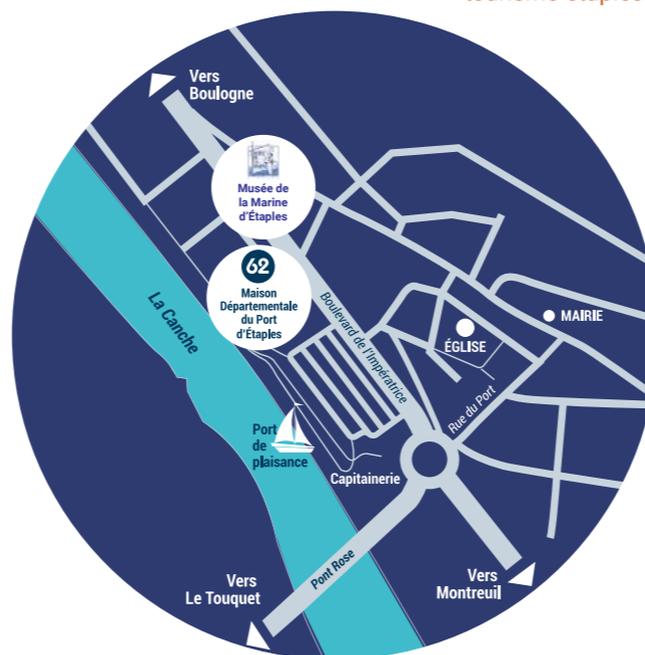
1 Boulevard de l'Impératrice
62630 ÉTAPLES-SUR-MER
Tél. : 03 21 21 47 37

expositions.maisonduport@pasdecalais.fr

Musée de la Marine d'Étaples-sur-Mer

70B Boulevard de l'Impératrice
62630 ÉTAPLES-SUR-MER
Tél. : 03 21 09 77 21

museemarineetaples@wanadoo.fr
tourisme-etaples.com



www.pasdecalais.fr

patrimoines.pasdecalais.fr

62 Pas-de-Calais
Mon Département

PORT
départemental
D'ÉTAPLES-SUR-MER

étaples
sur mer
DESTINATION • BAIE DE CÂNCHE

62 Pas-de-Calais
Mon Département

Eugène Chigot

Peintre de la Côte d'Opale

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Conseil départemental du Pas-de-Calais - Communication / Imprimerie ...

EXPOSITION - ÉTAPLES-SUR-MER 24 juin - 31 décembre 2023

Entrée gratuite - Parcours familial

Maison du Port départemental
Musée de la Marine

03 21 21 47 37 - expositions.maisonduport@pasdecalais.fr - pasdecalais.fr
03 21 09 77 21 - museedelamarine@wanadoo.fr - tourisme-etaples.com

étaples
sur mer
DESTINATION • BAIE DE CÂNCHE

Eugène CHIGOT : peintre de la Côte d'Opale

Exposition du 24 juin au 31 décembre 2023

L'exposition « Eugène Chigot : peintre de la Côte d'Opale », réalisée par le Département du Pas-de-Calais et la ville d'Étaples-sur-Mer est présentée à La Maison du Port départemental et au Musée de la Marine. Elle propose une rétrospective globale de la carrière d'Eugène Chigot sur la Côte d'Opale à l'occasion du centenaire de son décès.

Eugène Chigot, né dans une famille bourgeoise à Valenciennes, souhaite suivre les traces de son père Alphonse Chigot. Il entre aux académies de Valenciennes, puis aux Beaux-Arts de Paris dans l'atelier d'Alexandre Cabanel. Grand voyageur, une bourse de voyage lui permet d'aller en Espagne, en Italie et aux Pays-Bas. Dès 1887, il rejoint son ami Henri Le Sidaner à Étaples. Séduits par le cadre étaplois, les deux artistes sont à l'origine du développement de la colonie artistique d'Étaples-sur-Mer, et plus largement du développement culturel de la ville. Eugène Chigot, conseiller municipal, s'implique fortement dans la vie locale. Un premier salon artistique est ainsi présenté en 1892 dans l'hôtel de ville d'Étaples. En parallèle, il participe avec succès à de nombreux salons. Il expose ainsi au Salon des Artistes Français pendant près de 40 ans. Dans les années 1900, Eugène Chigot évolue entre Petit-Fort-Philippe et Paris, tout en revenant régulièrement sur la Côte d'Opale, jusqu'au début de la Première Guerre mondiale. L'exposition montrera qu'au fil des années, le peintre s'éloigne du style académique enseigné par ses maîtres. Au contact d'avant-gardistes rencontrés lors des Salons d'automne à Paris, sa touche évolue de l'impressionnisme vers la modernité, avec la présence, dans ses œuvres, de couleurs éclatantes proches du fauvisme.

Exposition réalisée par le département du Pas-de-Calais et la ville d'Étaples-sur-Mer.

Les visiteurs pourront prolonger leur visite sur le port départemental afin de découvrir l'exposition « Chemin des peintres de la Côte d'Opale » et une étape de l'exposition « Le Pas-de-Calais, terre d'innovations ».

Votre venue

- La découverte de l'exposition est possible en visite libre ou guidée.
- Les visites guidées sont proposées tous les jours d'ouverture à **11h et à 15h**.
- Les jauges des visites guidées étant limitées la réservation est fortement conseillée.
- L'accueil des groupes se fait uniquement sur réservation.

VISITE GUIDÉE : SUR LES TRACES DES PEINTRES DE LA COLONIE D'ÉTAPLES-SUR-MER

SAMEDI 1^{er} JUILLET, SAMEDI 29 JUILLET, SAMEDI 16 SEPTEMBRE - 10h

Retrouvez sur les bords de Canche les lieux d'inspiration et les sites fréquentés par les peintres entre 1880 et 1914. Attirés par le charme et le pittoresque de la cité, des centaines de peintres de toutes nationalités tels Eugène Chigot, Myron Barlow, Isobel Rae... poseront leur palette à Étaples-sur-Mer, créant une véritable effervescence artistique !

Durée 1h30 | De 2 à 30 pers. | Tarifs : 5 €/adulte, 4 €/enfant de 4 à 12 ans | Rendez-vous : Office de tourisme, La Corderie, Bd Bigot-Descelers | Réservation 03 21 09 56 94

CONFÉRENCES

- **CONFÉRENCE : LES PEINTRES DE LA COTE D'OPALE DE LA BELLE EPOQUE AUX ANNEES FOLLES**

Edith MARCQ, conférencière agréée auprès de la FRAM et historienne de l'art à l'Université de Lille

SAMEDI 27 MAI, 15h30

Le littoral du Pas-de-Calais, longeant la mer, devenu au tournant du 20^e siècle l'éden d'une colonie de peintres anglais, américains, australiens... cristallisa la fascination de ceux qui allaient mettre en lumière la richesse d'un paysage renouvelé par la magie du pinceau. Pour ces artistes, Étaples représentait un lieu pittoresque propice à nourrir une imagination créatrice en continu éveil.

- **CONFÉRENCE : EUGÈNE CHIGOT, PEINTRE D'OPALE**

Edith MARCQ, conférencière agréée auprès de la FRAM et historienne de l'art à l'Université de Lille

DIMANCHE 10 SEPTEMBRE, 15h

La conférence portera sur la biographie et l'œuvre d'Eugène Chigot.

- **CONFÉRENCE : EUGÈNE CHIGOT, HENRI LE SIDANER ET LEURS AMITIÉS ARTISTIQUES**

Yann Farinaux-Le Sidaner, historien de l'art spécialiste des peintres intimistes

SAMEDI 21 OCTOBRE, 15h

Eugène Chigot et Henri Le Sidaner, âgés respectivement de 12 et 10 ans, se rencontrent sur les bancs de l'école. Leur don de l'amitié et leur goût pour le dessin les rapproche et ils restent liés toute leur vie. Nous les suivrons à travers les sites communs qu'ils ont peints et aimés, Dunkerque, Étaples, le Paris symboliste, Gerberoy, Fort-Philippe, la Riviera, où nous les retrouverons entourés des artistes, Henri et Marie Duhem, Félix Desruelles, Frits Thaulow, Henri Martin, Emile Claus, Mary Isabelle Bowes ou Gabriel Fabre, qui partagèrent leur passion de l'art et de la nature.

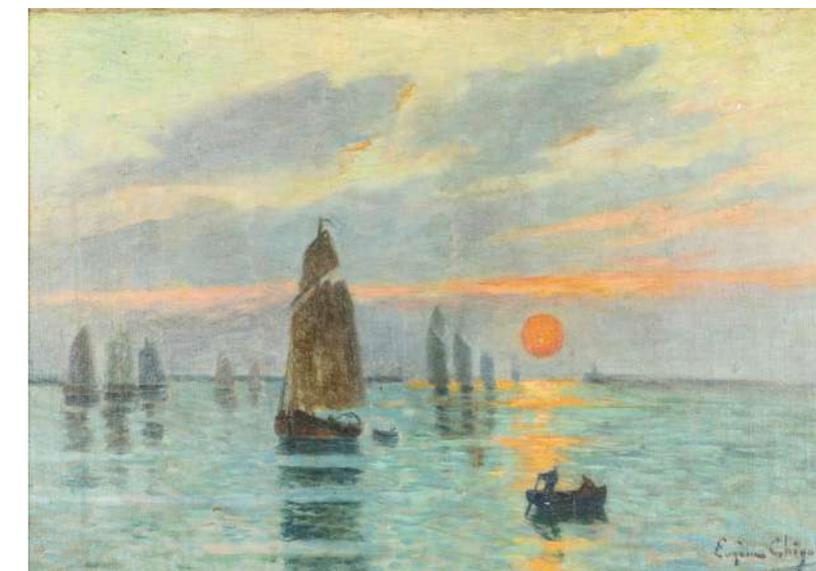
Conférences gratuites dans la limite des places disponibles | Salle pédagogique de l'Office de tourisme, La Corderie, Bd Bigot-Descelers | Renseignements et réservations : 03 21 09 56 94 | Organisée par le Musée Quentovic.

EXPOSITION HORS-LES-MURS : DES PEINTRES ET DES ONDES

La colonie artistique à Étaples-sur-Mer et son regard sur l'eau

JUILLET à DÉCEMBRE 2023

Les peintres découvrent à la fin du 19^e siècle, en descendant à la gare d'Étaples, un charmant village. Il s'agit alors de la plus importante colonie de peintres sur les côtes de la Manche, à l'aube du 20^e siècle, jusqu'à la Première Guerre mondiale. Grâce au pittoresque du village et de son port, à l'activité du quartier de la marine, à la beauté des bords de Canche, grâce à la lumière toujours changeante et aux couchers de soleil spectaculaires, une importante colonie d'artistes internationaux se crée. Des peintres de toutes nationalités séduits par la région, posent leurs chevalets dans les rues et à proximité de la Canche. Cette exposition vous permettra de découvrir le regard que les artistes posent sur l'eau, sujet central dans leurs tableaux.



**Retour de pêche Soleil couchant
Eugène Chigot**

© Collections départementales du Pas-de-calais